

Paris, le 12 juin 2025

30^e Prix Chronos de littérature : les résultats sont dévoilés !

Lancé en 1996, le Prix Chronos de littérature réunit chaque année des milliers de lecteurs de tous les âges et les invite à choisir leurs livres favoris parmi 6 catégories. Leur point commun : faire réfléchir des jurés de 5 à 105 ans sur les parcours de vie, la vieillesse et la mort, les relations entre les générations, les secrets de famille ou encore la transmission des savoirs. Les résultats de la 30^{ème} édition ont été dévoilés aujourd'hui à la Sorbonne Nouvelle, l'un de ses partenaires. La cérémonie de remise des prix était suivie d'une table ronde pour débattre du rôle du livre dans les liens intergénérationnels.

Un prix littéraire pour faire réfléchir sur le parcours de vie et les relations intergénérationnelles

Porté par l'[Uniopss](#) et s'inscrivant dans le cadre de la [Semaine Bleue](#) (Semaine nationale des retraités et des personnes âgées), le Prix Chronos de littérature propose chaque année scolaire aux jeunes lecteurs, leurs accompagnateurs et leurs grands aînés, des sélections d'albums et de romans sur le parcours de vie, les relations intergénérationnelles, la transmission, les souvenirs, le vieillissement, la maladie ou le deuil. Chacun, à son rythme et selon son niveau de lecture, peut ainsi prendre conscience que « *Grandir, c'est vieillir et Vieillir, c'est grandir* ».

Le Prix Chronos de littérature ambitionne à la fois de sensibiliser les jeunes aux différents aspects du vieillissement et de briser les idées reçues sur le sujet, de favoriser le développement des relations intergénérationnelles, de faciliter l'accès à la lecture pour tous et développer le plaisir de lire, et d'initier à la citoyenneté avec un vote individuel.

Plus de 500 institutions de tout type (établissements scolaires, centres de loisirs, bibliothèques, cercles de lecture, établissements d'hébergement pour personnes âgées, maisons d'arrêt, associations...) mobilisent leurs publics chaque année pour participer au Prix Chronos. Depuis sa création, ce sont ainsi **près de 700 000 lecteur-jurés** qui ont lu, choisi et voté à bulletin secret pour leur album ou roman préféré parmi une sélection riche et variée.

21 500 lecteurs-jurés pour décerner les ouvrages gagnants de la 30^e édition !

Chaque année, **24 ouvrages répartis en 6 catégories par niveau de lecture**, de la maternelle au lycée et au-delà, sont soumis aux lecteurs-jurés. En complément, trois prix spécifiques sont décernés.

Les résultats du 30^{ème} Prix Chronos de littérature ont été dévoilés aujourd'hui à la Sorbonne Nouvelle à Paris, l'un de ses partenaires, en présence de ses représentants, Mickael Ribreau, vice-président culture, Yen-Mai Tran-Gervat, vice-président relations humaines et Aliyah Morgenstern vice-président Europe et co-pilote du projet EnJE Sorbonne Nouvelle. Étaient également présents Daniel Goldberg, président de l'Uniopss, Christine Tabuenca directrice générale de la Fondation Médéric Alzheimer, autre partenaire, et Jacqueline Gaussens, co-fondatrice du Prix Chronos de littérature.

Les 21 500 lecteurs-jurés engagés dans l'aventure cette année ont retenu les ouvrages suivants :

Catégorie Maternelle/CP

Un beau dessin, Michaël Escoffier, Laure Monloubou, Frimousse 2023

2 - **Une semaine chez Grrrand-Père**, Henri Fellner, Gallimard Jeunesse 2023

3 - **Partout là où je suis**, Anne-Lise Heurtier, Anne-Sophie Lanquetin, Casterman 2024

4 - **Ce qui nous lie**, Anne Laval, Les fourmis rouges 2023

Les encadrants et les personnes âgées ont voté pour *Une semaine chez Grrrand-Père*

Catégorie CE1/CE2

Mes maisons archi zinzins, Arthur Dreyfus, Raphaël Journaux, Editions Courtes et Longues 2023

2 - **La question qui tue**, Jean Leroy, Olivier Dutto, Les 400 coups 2024

3 - **La tête à l'envers**, Didier Dufresne, Bérengère Delaporte, Mango jeunesse 2023

4 - **Tortue, grand roseau et petit clou**, Anne Terral, Géraldine Alibeau, Les fourmis rouges 2024

Les encadrants et les personnes âgées ont voté pour *La tête à l'envers*

Catégorie CM1/CM2

Des mots dans l'océan, Sarah Marty, éditions Magellan et Cie 2023

2 - **Le garçon qui voulait être un chat**, Véronique Foz, Tom Pousse 2023

3 - **Mystère au château de Léonard de Vinci**, Marie-Odile Mergnac, Rageot 2023

4 - **Mamie s'est fait la malle**, Gaël Bordet, Eric Heliot, Actes Sud jeunesse 2023

Les encadrants et les personnes âgées ont également voté pour *Des mots dans l'océan*

Catégorie 6^{ème}/5^{ème}

Le grand voyage, Erik L'homme, Gallimard jeunesse 2023

2 - **Dys-moi Papi**, Claire Mazard, Tom Pousse 2023

3 - **Les mercredis de Léo**, Yaël Hassan, Syros 2023

4 - **Le jaguar aux yeux d'or**, Isabel – Marc Cantin, Talents hauts 2023

Les encadrants ont voté pour *Les mercredis de Léo* et les personnes âgées pour *Dys-moi Papi*

Catégorie 4^{ème}/3^{ème}

La maison des égarées, Sachiko Kashiwaba, Ynnis 2023

2 - **Mémé roc Papy blues**, Laura Bennevault, Editions courtes et longues 2023

3 - **Passeuse de soleils**, Claire Mazard, Scrineo 2024

4 - **La soupe du cœur**, Ben Davis, PKJ 2024

Les encadrants et les personnes âgées ont voté pour *Passeuse de soleils*

Catégorie Lycéens, 20 ans et plus

Ce que disent les silences, Laure Manel, Michel Lafon 2023

2 - **Impasse des lilas**, Myriam Saligari, Elan Sud 2023

3 - **Dernière chanson avant l'oubli**, Mathieu Tazo, Daphnis et Chloé 2023

4 - **Et que chacun se mette à chanter**, Jessica Cymerman Nami 2023

Prix Chronos Bulles

Quand j'ai froid, Valentine Choquet, éditions de la Gouttière 2024

2 - **Lebensborn**, Isabelle Maroger, Bayard graphic 2024

3 - **La volière aux souvenirs**, Valérie Weishar-Giuliani, Nina Jacqmin, Jungle 2023

4 - **Le secret des bonbons pamplemousse**, Camille Monceaux, Virginie Blancher, Robert Laffont 2023

Prix Chronos Alzheimer

La tête à l'envers, Didier Dufresne, Bérengère Delaporte, Mango jeunesse 2023

2 - **l'éclat des souvenirs**, Alexandra Helming, Valéria Docampo, Alice jeunesse 2024

3 - **La mémoire de papi chamboule tout**, Emmanuelle Schaelede-Giroire, Valérie Assirvaden, Et ma plume 2024



Une table ronde autour du thème « Des livres et des liens »

À l'occasion de cette 30^{ème} édition, une table-ronde s'est tenue à la suite de la remise des prix. Sarah Marty, autrice lauréate dans la catégorie CM1/CM2 avec *Des mots dans l'océan* (éditions Magellan), Bénédicte Milland-Bove, enseignante chercheuse à la Sorbonne Nouvelle et responsable du groupe EnJe, Chloé Queyrie, étudiante en Master à l'université de Cergy et Hafid Horni, membre de la Maison des seniors de Saint-Denis et lecteur auprès des élèves des écoles participant au Prix Chronos à Saint-Denis, ont débattu autour du rôle du livre dans les liens intergénérationnels.

« Lorsqu'on pense aux liens intergénérationnels, la première image qui se présente est celle de grands-parents faisant la lecture à des petits enfants... a rappelé Bénédicte Milland-Bove. Mais ces liens peuvent être multidirectionnels. Les livres sont propices à des partages et des rencontres où les plus âgés se laissent surprendre et séduire par les propositions des plus jeunes, et c'est de plus en le cas des livres de jeunesse : après avoir découvert Âge tendre, roman ado de Clémentine Beauvais, beaucoup d'étudiant.e.s en ont recommandé la lecture à leurs grands-parents ».

Contact Presse : Alice Dekker- alice@alicedekker-rp.fr – 06 16 58 21 60

Pour en savoir plus : www.prix-chronos.org

